

# Äēīāçû â Ñīñēè

Īāðāīīōēōūāāōāēāī āēīāçīā ā Ñīñēè āūē ÷āōūōīāāōōāēēāōīēē īāēū÷ēē, ñūī ēðāīīñōīīāī ēðāñōūyīēīā Īāāāē Īīīā. Ā ēpīā 182 ñāīēē ōāāðāīñōūp. Çīāy, ÷ōī çā īāðīāēō «ēpāīīūōīūō ēāīīāē» īāāuāī āīçīāāðāæāāīēā, īāēū÷ēē īōīāñ āā ñīōðēōāēp ðōāīēēā. Ōī īāðīāēēñy īūōōīūē īēīāðāēīā Ā. Ōīēāð, ēīōīðūē ē īīðāāāēēē āāçīōēāī÷īī: yōī āēīāç! Īīēñē ā ðāēīā Ēðāñōīāīçāāēæāīñēēō īðēēñē ñōīðōāē āēāāāēūōā īðēēñēīā. Çāðāī āðāīy īō āðāīāīē īyāēyēēñū ñīīāuāīēy ī īāðīāēāō ēðēñōāēēīā āēīāçā ā ðāçēē÷īūō īāñðāō īāīāðōæāīī īðēīāðīī 200 ēðēñōāēēīā āēīāçīā. Āñāñōīðīīāā ēçō÷āīēā āēīāçīīñīñōē Ōðāēā īā÷āēīñū ðīēūēī īñēā Āāēēēīē Īēōyāç īāīāðōæāīū ðīññūīīūā īāñōīðīæāāīēy āēīāçīā, ēīāpūēā īāēīōīðīā īðīūōēāīīīā çīā÷āīēā. Īī īōīñēōāēūīī īāāīēūōīā ēīēē÷āñōāī āīāūāā ē āīāīā īāāīēūōīē yēñīāāēōēāē īī īñēñāī āēīāçīā īā Ōðāēā ðōēīāīāēē īūōōīūē āāīēīā Āēāēñāīāð Īāððīāē÷ Āōðīā. Ēçūñēāōāēēē īō yōēō īāōāā÷, Āōðīā ðāēēē, ÷ōī īāāī āðāīāīīī īðēīæēōū ā ñōīðīō ēēðēō, īēīōīē, āīēīāðāēūīī ēçō÷ēōū ðāçēē÷īūā īāēāñōē Ñīāāñō ēīēōēāðēēā ē ñ āāī īāīīñðāāñōāāīīūī ō÷āñðēāī āðōīīā āāīēīāīā īðēñōōīēēā ē ðāçðāāīōēā yōīē ðāīū, āēēp÷āīīē ā āīñōāāðñōāāīīū Ñīāīēāā (āīñēāāñōāēē āēāāāīēē) ðīēūēī īā÷āīēē ñāīē īōōū ā īāōēā. Ā ðāçōēūōāðā ēðīīðēēāīē īāç÷īē ðāāīōū, īðīāāēāīīē Ñīāīē īðēēāāāpūēā ē īāē ÷āñōē Ēðāñīyðñēīāī ēðāy ē Ēðēōñēīē īāēāñōē. Yōā ōāððēōīðēy ñīñōāāēyāð ōāē īāçūāāāīōp Ñēāēðñēōp ī āāīēīāēāē āēīāçīīñīē īāēāñōē pæīē Āððēēē. Ñīīāuāīēā īā īōēðūōēē Ā. Ñ. Ñīāīēāāā īāñōæāāēīñū īā ñīāðēāēūīī çāñāāāīēē Āīñē Ñēāēðñēīē īēāōōīðīā. Āāīēīāē ōæā āīðīāēēē ñīāðyæāīēā. Īī īā÷āēāñū Āāēēēāy Īōā÷āñōāāīīāy āīēīā, ē yōō ðāāīōō īðēēēīñū īðē āāīēīāē÷āñēāy yēñīāāēōēy īī īñēñō āēīāçīā īā Ñēāēðñēīē īēāōōīðīā īīā ðōēīāīāñōāīī īðīðāññīðā Ī. Ī. Īāēīōīāā. Ēāōīī 1947 āīāā ē āðāçāīōīāūā īāēāōēē. Īðēāēā÷āīūā īāīāu÷īūī āēy yōēō īōñōūīīūō īāñō çðāēēūāī, ēç āēēæāēōæāī ñōīēāēūā īðēōīāēēē yāāīēē. & ðāēāō, īōāō, ā ðāēāō, &mdash; īōāāðēē īāēī ēç īðēøāēūōāā, īīñēā ðīāī ēāē īðīāīāīēē īāðāāāē yōīō āīīðīñ. Īāñōīūā æēōāēē īā÷āē &mdash; ēāñīīē ðīçyēī çāāōīēō īāñō, īīðōññēē &mdash; īāāāāāū, &mdash; īyñīēē īðīāīāīēē &mdash; Īīē āīāīðyō, ðāç ā ðāēāō ā īāāāāāyī, &mdash; īōāāðēēē āāīēīāē. Āñēīðā īāçāāīē «Āīāēēīñēāy yēñīāāēōēy» āūēī ççāēīāīī ē ñōāēī ēēāōēðīāāōū āī āñāō ēñēēp÷ēōāēūīē īī ñāīāē ñēīæāīñōē ē ððōāīñðē. Īāāī āūēī īāēōē āēīāçū ā īāðīīīī ēðāā āā÷īē īāðçēīōū, īāðīæāīēē ðāēēē ē īāīðīō āāðīīāēñēēō ñððāī, āīāñōā āçyōūð, āūēā ñēāāī ēññēāāīāīā. Ēāē īāēōē ñēðūðōp īō āēāç ÷āēīāāēā ēēīāāðēēōīāōp ððōāēō, çāāī ðīðīāū, ñīāāðæāūēā āēīāçū, īīā āēēyīēāī āðīīñōāðīūō īñāāēīā īāīðāðūāīī ðāçððōāpōñy (āūāāððēāāpōñy) ē āāpð īā÷āēī āðīðē÷īū &mdash; īāñēā, āðāāēē ē āāēūēā &mdash; ēāē ñōūāñōāōpūēō ðāē, ðāē ē ā ðāððāñīāūō īðēīæāīēyō āðāāīēō ðāē, īāēōē ēāā÷ā ðāēē ē ēð īðēōīēē īā īīīāēā āāñyōēē ē āāæā ñīōīē ēēēīāððīā. Īī ēñēāōū ðīññūīīūā īāñōīðīæāāīēy ðīæā īā īðīñōīā āāēī. Āñēē ēīñ īðēōīēē ðāçīūāāpð īā ðīēūēī ēēīāāðēēōīāōp ððōāēō, īī ē āñā īðīāū, āñððā÷āpūēāñy īā āā īōōē. ×ōīāū īīðāāāēēēōū, āñōū ēē ā ē īðēīæāīēē, ēāæāāy īāuāīīī ā īāñēīēūēī ēōāē÷āñēēō īāððīā. Ōāēāy īðīāā, āāīēīāē īāçūāāpð āā īðīāīē īāñēīā, āīāūāāāīāy ñī āīā ðāēūēō, ēðōīēōū īāñēā. Īāēōē ā yōīē īāññā īāēī ēðēñōāēēēē āēīāçā īīā÷āñ ðāçīāðīī īāīūōā āōēāāī÷īē āīēīāēē, īðāāī, īā ēāā÷ā, īðīūūāāy īðīāō ā ðāē īāçūāāāīīī āāōāāðāā, īīōīæāī īā ēīōīē çīēīðīēñēāōāēy, ðīēūēī çīā÷ēōāēūīī āīēūøāāī ðāçīāðā. Īñōāāēēāñy īī īāøēīō, āāā īōēūñēðōpūēē īīōīē āīāū īōāāēyāð ēāāēōp āāēūēō ē īāñ÷ēīēē īō āīēāā ðyæāēūō ÷āñōēō āīðīūō īīðīā ē īēīāðāēīā. Īñ īðīāū (īāū÷īī īō ēōāē÷āñēīāī īāððā īðīāū īāñēīā īñōāāñy īāñēīēūēī āīðñōāē ēīīōāīððāðā), āñā æā ēñēāōū ā īāī āēīāçū, īāðāāēðō ēīōīðūō, ēāē īīīlēō ÷ēōāðāēū, īāēīāāā āūēā ðāññēððīāāīā ñððōēōððā āēīāçā. Īāēō÷āīīūē ðāīðāāīīāñēēē ēō÷āē, āēīāç ñāāðēō ēççāē÷āīēy āēīāçīā. Īðēāīð, ñīīāāīīūē īā ðāēīī īðēīōēīā, ñīāāðæō ðāīðāāīīāñēēōp ððōāēō. Ēīōāīððāð, ðāññūīāīīūē ðīēēēī ñēīāī īðīðāāāōū āāīēīāāī, īðāīāīēāāy āīēīōā, āððāēīū, īāðāāē, ñīāñāyñū īō īāīðāyçīūō ð÷÷ēīāðīā ē īñēāðū. Īāēīāō āāñīēē 1948 āīāā āēīāçīīñīñōē Ñēāēðñēīē īēāōōīðīū īēō÷ēēā īāðāīā, īīēā ðīāēīā īīāðāāðæāāīēā. Ā yōēō æā īāñðāð, ā ðāēæā īī āðōāēī īēðāñōīē īñēñēīā īā Ōōīāñēā, āāēīōōñy ā āēōāū Ñēāēðñēīē īēāōōīðīū, īā ðāēō Āēēpē. Ā ēīīōā çēīū 1949 āīāā īāāīēūōīē īñēñēīāūē īððy āūē çāāðīðāī ā āāðōīāā ðā÷āēā Āēēpý, ñ ðāī ÷ōīāū īīñēā ēāāīōīāā īīāñōū ā ñðāāīāā ðā÷āēā yōīē ðāēē ē īā÷āðū çāāñū īñēñēē ē īēæāīā ðā÷āēē ñīēīēīē ē āāēē÷āāī īāñāō īīā ñāīē ñēīēā āīāū īāæāō īēçēēīē ē ðāāīēīūē āāðāāāīē, īīēðūōūīē ēēñōāāīēōāē ē īā ðāīæōñy ñāīūē āīēūōīē īā Āēēpā īðīā Ōēā÷āī÷āī, ÷ōī ā īāðāīāā çīā÷āāð «Āīēūøāy āāāā». Yōīō īīðīæēñōūē ō÷āñōīē ðyīāðñ çāāñū ðā÷āð ðāē āūñððī, ÷ōī īā çāīāðççāā ãāæā ā ñāīūā ñēēūīūā īðīçū. Īāðāñōāpūēē īī īāðā īðēāēēæāīēy ē īīāñīīō ō÷āñōēō īāīðōāīāīēāī īððyāā īðē÷āēēē ē āāðāāō ō āāðōīāāī ēðāy īīðīāā. Āāīēīāē āīāñōā ñ īðīāīāīēēāīē÷ēōōāīē īāīðāāēēēñū īā ðāēīāīā āū īā īīñēāāīēē āūñōōī āūñōīē ā īēōīðā īāððā. Çāāñū īēīō īāīēīōāīī ðōēīōēñy āū īīñīī ā āīī, ē āōōpūāy ðāēā īīāīyēā āū āāī ðāīñ ñīāēāēēā. Īāēī ēç ō÷āñōīēēīā īððyāā īðāāēīæēē īāðāāyçāōū īēīōū, ðāñīīēīæēā āðāāīā īā āāīēū, ā īīāīðāē ðā÷āīēy ðāēē. Īēīōū ēē īīæāðā. Īā īāīēō āāðāāāō āīðāē ēāñ. Ēēñōāāīēēōū ē ñīñīū āñīūōēāāēē īō ēīðīy āī āāðøēīū ē ñ ðōīīī āāēēēēñū, ñīçāāāāy īāīðāðūā Òēōōēē ēīðīē ēēñōāāīēō ðāññōēēāpōñy īī÷ēē īī īīāāðōīññōē, ā ðīēīī ñēīā īī÷āū, ñāððīē ðāīē ē īōā, ðāē ēāē īēæā ēāæēō īāðçēīē ÷ōāñðāīāēē ñāāy ā āāçīāñīññōē, ðāē ēāē īāāāpūēā āāðāāy īā āīñōēāāēē īēīōīā. Īðīēī īāñēīēūēī āīāē īōðē. Ōā÷āīēā ñōāēī ñīāīðīā yōīē ðāāāīōāīūō ēāīīāē īā Ñēāēðñēīē īēāōōīðīā. Īñēñēīāūā ðāāīōū ðāçāīðā÷āēēēñū āīçðāñōāpūēē ðāīāīē. Īīīāēā īūðō āīðīūō ēīñðēðōōīā ē ōīēāāðñēðāðīā īāøāē ñððāīū. Īāīðāðūāīī ñīāāðāīñðāīāāēāñū ðāçīē÷āñēāy īñīāuāīīññōū yēñīāāēōēē. Ñāīēē ōīðyæēāī, āūp÷īūī ēīøāāyī ē īēīðāī. Āāīēīāē, ēīæāīāðū, ðāçīēēē ē ðāāī÷āē āāēīōēēñū īā øōðōī ðāēāē, ÷ōīāū āūðāāðū ō īāā çāā īñēñēīāūā ðāāīōū, āūðāñōāēē āðāāāī÷āðūā āīñēēē. ðāāīōū āāēēñū ōæā īā ðīēūēī ēāðīī, īī ē ēðōāēūē āīā. Āñōāñōāāāīī, āāīēīāē÷ā ðāāīōū ēāā÷ā īðīāīāēōū çēīē. Ōāē, īðē īðīōīāēā øððōīā āēy āīāū÷ē īðīā āāēā÷ēēīā ēç ðā÷āīūð ðāððāñ īīāīā īāīðēyōññōāē āīññōā ēāā÷ā. Āūā āīēūøāē ððōāīññōē āīçīēēāēē ēāðīī īðē āīāū÷ā īðīā ñī āīā ðāēē. Ñ yōīē ōāēūp īðēīāīyēīñū ñīāðēāēūīīā īðēñīñīāēāīēē āūðāñēēāāēē īāñīē ē āāēūēō ñī āīā ðāēē. Īī īðē yōñī īā āūēī āāðāīōēē, ÷ōī ðāēēī īāðāçīī īīæāō āūōū ðīðīðī «īðīīāōāīā» āīðīçāā īī ðāāīōō ðīæā ñāðāāēēñū āāēāðū çēīē. Īðīāāēāā īīāðāē ðāēē īāñēīēūēī īðīðōāāē, ēō īññōāīāīī īðīīðāæēāāēē āī ñāīāī āīā. ðāāī ē īññōāīāīī, ðīæā āñā āðāīy īðīīðāæēāāy ñōāīēē īīāāīāīē øāðōū, āīðīāēē āī ēīðāīūō īðīā. Ā īñīāīī ðīēūēī çēīē ōāāāēēñū āīñē ēīāāā ðāēē ē āīēīōā çāīāðçāpð, īðāāñōāāēyēāñū āīçīīæāīññōū īðīēēāāūāāōū ðāē īāçūāāāīūā çēīēēē (çēīēā āīðīāē) ā ēpāīī īāīðā ððāēōīðū, çā ēīōīðūēē āōñūēīī āāēāāēēñū ēīēīīū āðçīāūō āāðīāēēī. Ēāæāāy ðāēāy īīāçāēā ððāāīāāēā īō ēpāāē ēçðyāīīāī īōæā īðīñāēē. Āūñðōūā āīðīūā ðāēē īāīūāāēē ēāā, ē ēīāāā īī īā÷āīē āīēēīā Āēēpý ðñōāīāāēēāāpōñy ðñōīē÷āūā īðīçū īēæā &mdash;40°N. Ā &mdash;60° N. ×āūā āñāāī ā yōēō īāñðāð ñōīēō āāçāāððāīīāy ñōðāy īīāīāā, ē īyōñīō ēðāīēēā īðīçū īāðāīñyñōñy çāāñū ēāā÷ā, īāðāçōpūēēñy īðē āūðāīēē, īīāīðāēūīī çāīāðççāāð ē īðāāðāuāāñy ā īāēū÷āēøēā īēāññōēīēē ēūāā. ðāāīðā īā īōēðūōīī āīçāōðā īðē Āūōīāēō, ÷ōī ÷āēīāāē ēāā÷ā īðēñīñāāēēāāāñy ē ñððīāūī īðīçāī, ÷āī īāðāīēçīū ē īāøēīū. ðāçōīāāññy, ēpāyī ā ðāēēā æāññōīēēē ēç çāy÷ūēō øēōðīē īāðīī īāðōæō. Īñēñēīāūā īāððēē øēē īī Āēēpþ āāāðð ē āīēç īō ēīñū Ñīēīēēīēī, āāā āūēē īāīāðōæāīū īāðāūā āē

Īnāīūḑ 1951 āīāā yōē āḑāāīōāīīūā ēāīē āūēē īāēāāīū īā ēāāī īḑēōīēā Àēēḑy &mdash; ḑāēā īāḑōā, ā çāōāī īā īāēīōīḑōō āḑō āāēā-īēēā āūēī īāçīā-ēōāēūīī. Īyōīō ḑōḑīēōū çāāñū ēḑōīīūā īḑīūōēāīīūā īḑāāīḑēyōēy āēy āīāū-ē āēīāçīā āūēī īāāūāīāīī. Nēāā Āūnēāçūāāēīñū, īāīḑēīāḑ, īīāīēā, -ōī ēīḑāīīūō īāñōīḑīæāāīēē ā āāññāēīā Àēēḑy īāō, ā āēīāçū, īīē, ḑīāñāīū ḑḑāā āḑāāīēē ḑāēāīē ēīḑāīīūō īāñōīḑīæāāīēē. Āñēē āū āēīāçū āūēē īāīāḑōæāīū īā īōāāēūīūō ō-āñōēāō, ōī īīāēēçīñḑē īōāēī āūēī ēñēāḑū ēēīāāḑēēōī ēō īḑēōīēā. Īyōīō āūēī īāyñīī, ēōāā ḑēāāōāō īāīḑāāēōūñy īā īñēē ēīḑāīīūō īāñōīḑīæāāīēē. Ōūāōāēūīīā ēññēāāīāēā āñāō īā ḑḑāīāḑḑēēāīñēēīē. Çīā-ēō, yēōññēēā īāñōīḑīæāāīēy āēīāçīā āīēæūī āūōū ēēīāāḑēēōāīē, ēīā-ā īāēūçy āūēī īāyñīēōū yōī ḑōīā īḑēīāñāīū īōēōāā-ōī ēçāīā, ēç ḑāçēē-īūō ēñōī-īēēīā, īīē īāīēīōāī ḑīāḑāēēñū āū āḑōā ḑ āḑōāīī. Çīā-ēō, ēēīāāḑēēōīāūā ḑōōāēē ā Nēāēḑñēīē īēāōōīḑīā? Īḑāāñōāāūōā ḑāāā ēīḑāīīūā īāñōīḑīæāāīēy āēīāçīā, āūōīāyūēā īā īīāāḑōīññōū çāīēē, ēīḑōīḑūā ḑāçīūāāḑōñ āēīāçū āīēūōīāī ḑāçīāḑā. Īyōīō, āēy ōīāī -ōīāū īḑāāāēēōū, ā ēāēī īāīḑāāēāīēē ēñēāḑū ēīḑāīīūā īāñōīḑīæāāīēy, īāāī īḑīēōē ōīō ḑōōāēē. Īī ōā-āīēā ḑāē īā īñōāāōñy īīñōīyīūī. Āāñāīēā īāāīāēē āūāāḑō āīēūōēā ē īāēūā. Āī āḑāīy āīēūōēō īāāīāēīā āāæā ēḑōīō īōīññēōāēūīī ḑāāēī āñōḑā-āḑūēīēñy ēḑōīīūē. Ēñēāḑāēē āēīāçīā ōēē īī Nēāēḑñēīē īēāōōīḑīā ḑī āāōō ḑōīḑīī. Āāāḑō īī Àēēḑy īāā ōēē īḑōyāū āāīēīāīā Āñāñīḑçīāīā īāō-īī-ēññēāāīāāōāēūñēīāī ēīñōēōōā āāīēīāēē Āḑēōēēē (ĀĪĒĒĀ). Īñōāīāīīī, īāḑāīāūāyñū ḑī ḑī īāñēīēūēēō īḑīāāō, āçyōūō ēç ḑā-īūō āāēā-īēēīā, āūēī īāīāḑōæāīī īī īāīīō-āāā īāāīēūōēō ēḑēñōāēēīā āēīāçā. ×ōīāū īāēōē āēīā ḑīāñāī īāēāīūēēō īḑīāāō, āçyōūō ā ḑāçīūō īāñōāō. Ā āāññāēīā Àēēḑy āāīēīāē-āñēēā īḑōyāū ōēē āāāḑō īī ōā-āīēḑ ḑāē ē ēō īīāā īāīāḑōæōō. Ō īyēḑīāī ēḑōāā āēīāçū āūēē īāēāāīū ā āḑōīāī ōā-āīēē īōīññēōāēūīī īāāīēūōēō ḑāē. Āūōā īī ōā-āīēḑ āēīāçīā īā āāēēçē ēīḑāīīūō īāñōīḑīæāāīēē. Ā 1953 āīāō āēy īḑīāāḑēē yōīāī īḑāāīēīæāāīēy ā āīēēīō ḑāēē īāḑōē āūē īāīḑāāēāī īāāīēūōēē āāīēūōēē āāīēēē. Ēḑēñīē Āīāōīēūāāīēē Īñōāāāāīē. Ā yōīē ḑīāāḑōāīī āāçḑḑāīēē īāñōīññōē, īīḑḑōīē āīēīōāīē, ē āāç ōīāī īāēāīūēēē īḑōyā ḑāçāēēñy ōñīāḑū īāñēāāīāāḑū āīçīāēī āīēūōḑḑ ḑāḑḑēōīḑḑḑ. Īñēā āīēāēō ḑḑāīññōāēē īī çāāīēī-āīīēē īāñōīññōē Ē. Ā. Īñōāāāāā ḑī ḑāāī-ēī-ā-āīēāāē, īā īīā īāēāḑḑōū ē īāḑāāāḑḑōūāāḑū āīēūōēā īḑīāū, ēāē yōī āāēāēē āēḑḑē-ñēēā āēīāçīēñēāḑāēē. Ōāēēā āḑōīīū āāāōō īīēñ īāḑīāyñū ā ḑōḑēñōē-āñēīī īñōīāā, āāā-īēāōāū īā āāḑāāō ḑāēē, āīçyūēōā īāū-īōḑ āēḑīēīāāōḑ īēñēō ē īāīēīēōā āā īāñēīī ē āāēā-ḑāēē, āūāḑāā īāēēōāīēīā īāñōī ḑī ḑīēīēīūī ōā-āīēāī, ōūāōāēūīī īāḑāīāḑāēōā āā ḑīāāḑḑēēīā. Īōīēōā āñḑ āēēīō ḑāē, -ōīāū āīāā ḑīāñēē. Āḑāūāy ē āñōḑyōēāy īāīēīāīōḑ āīāīē īēñēō, īññōāīāīī ḑīūāāēōā ēāāēēā īāñ-ēīēē. Ā ēīīōā ēīīōīā īā āīā īēñēē īñōāīāñy -īāçūāāḑō, ēīīōāīōḑāō. Īñīīōḑāā īā īāāī -āḑāç ēōīō, ēāāēī ōāāāēōūñy, -ōī īī ḑīñḑōēō ēç çāḑōīūōāē ē ēḑēñōāēēīā ḑāçēē-īūō īēīāḑō ēīōēē. Īḑēāīāāī ēē ḑāēīē īḑēīēōēāīūēē ḑīīñīā āēy īīēñēā āēīāçā &mdash; ḑāā-āēḑāāī īēīāḑāēā, ē ōīō āēā īāēāāḑḑāāī ḑīīñīāīññō Nāḑñāñēēō ē Ē. Ā. Īñōāāāāā ēḑēñōāēēīā āēīāçā īā īāīāḑōæēēē. Çāōī īī-ḑē āī āñāō ḑēēōāō īḑēñōñōāīāāēē ēḑīāāāī-ēḑāñīūā ēçīōḑēōāēūīūō īñēñēā āāḑīōēēñū ā Ēāīēīāḑāā. Ōāīāḑāēā īūñēū, -ōī ḑāīḑ ḑīñīāīōḑ çāāā-ō īīē īā āūīēīēēē. Īḑīḑēī īāēīōīḑīā āḑāīy īāḑāçōāīē īñḑīā, īāēāēāīīī āāñāāīāāēē ḑōḑ -āēīāāēā. N āāōīy ēç īēō -ēōāōāēū ōāēā çīāēīī &mdash; yōī Ē. Ā. Īñōāāāāā ē Ī. Ī. N. īḑēīā-āḑāēūīā &mdash; N yōēīē ḑēīāāīē īḑīōāññīḑ īēīāēēē īā ḑōīē āāā īḑīæēēō āḑōā īā āḑōāā yḑēī-ēḑāñīūō ēāīāḑēā. Nīāñāāā &mdash; Āū īḑāāū ḑīēūēī īāīēīāēīō, &mdash; ḑēāçāē īḑīōāññīḑ, ḑēīāīī ōāāāāā ēō īūñēē. &mdash; Īāī çāḑīī āāēñōāēōāēūīī ēç ōā āōīāyūēō ā ḑīñōāā ḑḑāīḑḑēēāīñēēō ēēīāāḑēēōīā. &mdash; Çīā-ēō... &mdash; Āā, ḑī ē āḑōāīā çāḑīī &mdash; yōī īēḑīī, īāēī īḑīāā, ā āī īīīāēō ē īḑēḑīī ā īāñōīññōē, āāā ḑāīāā ōāā āūēē īāīāḑōæāīū āēīāçū, çīā-ēō āāā-ōī īāēēçīñḑē āīēæūī īāḑīāēōūñy ēīḑō īñīūēē Ō. Ā. Āāēēēīā āāḑīōēēñū ā ḑāēīī, āāā īīē ā īḑāāūāōūāī āīāō āāēē īñēēē āēīāçīā. Īā yōīō ḑāç īāḑāā īēīē ḑōīyēā ēīēḑāōīā ēññēāāōy āñā īāēēēā īḑēōīēē ḑāēē Āāēāūī, Īñōāāāāā īāīāḑōæēēā īēḑīīū ā ḑēēōāō ēç īāāīēūōīāī ēāāīāī īḑēōīēā. Īḑīāēēāyñū ā īḑēēāāāḑḑāēē īāñōīññōē: ēīīī ē ēīīāḑōē īḑīḑōāāēēñū īāāīēūōēā yīēē-çāēīīōēēē, āēy ōīāī -ōīāū ḑçīāḑōū, ēāēēā īñḑīāū çāēāāāḑō īīā ēḑāñīūā çāḑīā &mdash; īēḑīīū īāīñḑāāñōāāīīī ā ēōñēā īñḑīāū. Īī ḑēīḑī īēōū īāīḑāāēāñū, āūōā īī ōā-āīēḑ īēḑīīū ēñ-āçēē. Īī-ḑē ḑ āūōāīēā īyēḑīē çēīū. Ē ḑīīāā īāōāā-ā? ḑāḑēēē āāḑīōōūñy īāçāā, ē īāñōō, āāā īññēāāīēē ḑāç āūēē īāīāḑōæāīū īēḑīīū, ē īḑōōāāā īāñōḑīāīēā ḑāçāāā-ēēīā ōēō-ḑēēīñū: īēḑīīā ā ḑēēōāō ḑōāīīāēēīñū āñā āīēūōā ē āīēūōā. Īāēīāō, Īñōāāāāīē īīāēñy ḑñāyīīūē çāēēē īāēīīē çāēāāḑḑāēē āīēçō çāāāōīēē ḑōōāēē? N çāīēḑāīēāī ḑāḑāōā ḑāçāāā-ēōā īōīāḑāēā āīēūōēē ēōñīē īōā. Īīā īōīī ḑēḑūāāēēā ḑūōū īāāēōāīēēā ḑōḑōū īī īḑyīūī ēēīēyī, īāēī çā āḑōāēī. Īā ēḑāēīēō ḑōḑōāō, īā āīā ēīōīḑūō āīēōāāy çāīēy īāḑāōīāēēā ā ēçāāñōīy Ōāē āūḑēñāūāāēēñū īīāāḑōīññōīā ēīñōḑū īāḑāīē ā Ēēōōēē ē Nīāāōñēīī Nīḑçā ēēīāāḑēēōīāīē ḑōōāēē. «Çāḑīēōā» &mdash; ḑāññāīūḑ 1954 āīāā ḑīññōīyēñy ḑāāēōēīīūē ḑēāō āāīēīāīā Nēāēḑñēīē īēāōōīḑīū. Īā yōīō ḑāç īī īḑīōīāēē ḑī ḑīāāīīī āīēūōēē īñāūāīīī. Ā «Ōēē īī ḑā-ēā, -āḑāç ēāæāūā 100&mdash;200 īāḑḑīā āḑāēē īḑīāū, īāīāḑōæēāāēē īēḑīī, ḑēē āāēūōā...» Çāōī īīā īāñōīyōāēūīī ēç ōā ā ḑēēē-ēā īō āḑōāēō ḑīōīēēīā āēīāçā īāēāāāāō īōīññēōāēūīī āūñīēīē ēçīñīññōīē-ēāīññōḑḑ ē īāēāō ḑāñīḑñḑāīyōñy īā āīēūōēēā āāīēīāēē āōēāāēūīī ḑāāēēñū ā āīē. Īī ḑāçīī īēāāūō ḑāāīō ōāā īēīī-ēēñy, ē īñōāāēīñū, īāḑāāḑēñū ḑāḑīāīēy, āāāḑū ḑēāāḑḑāāā īḑēōīēā ḑāēē īāēāy Āīḑōīāēy, āīāāḑḑāēē ā Āēḑḑē, ē ḑēḑīēñīō, çāḑīñḑāīō īāēēēī ēōñḑāḑīēēīī ēīāō. Īāīāḑōæēōū ēēīāāḑēēōīāḑḑ ḑī īāñyōā īīēīāīē āāīēīā Āēāāēīēḑ īēēīēāāāē- Ūōēēī īāīāḑōæēē ḑḑāḑḑḑ ḑōōāēō &mdash; «Ōāā-īōḑ». Āñēīḑā īī āēā īāḑāē āūā āāā ḑāīīū īñēñēīā īāyñīyēēñū ḑāī, -ōī īā īñīūū āāīēīāīī īḑēḑēē āīēāā ḑīāḑāīāīīūā īāḑōīā ḑāçāāāēē. Ēāē ēçāāñōīī, īāḑā Çāīēy ēīāāō ēēīāāḑēēōā āḑīāēō īēīāḑāēē īāāīāḑēō, īāēāāḑḑḑēēē īāāīēḑōīūēē ḑāīēñōāāīē. Īyōīō īāā ēēīāāḑēē-ōīāīē ḑōōāēīē ḑīāēā āīçīēēāāō īāāñōūāñōāēyāḑōñy ḑī ḑīñūḑḑ ḑāīēāōā, īā ēīḑōīḑīī ḑñḑāīēāāī īāāīēōīāḑḑ. Īḑīñḑāēēē ēīāḑēēēīīūēē īāāīēōīāḑḑ ḑīāāḑḑēēō ḑāīēō ḑī āēē ḑḑāāīēōāēūīī ēīḑīōēēē ḑōīē īāēīī ēññēāāīāāḑū āīēūōḑḑ ḑāḑḑēōīḑḑḑ. Āāīūā āyḑīīāāīēōīē ḑūāīēē īāū-īī ḑōī-īyḑḑōñy ḑī ḑīñūḑḑ īāçā ēēīāāḑēēōā ḑīāēā ḑīāñāī īā īḑīñōīā āāēī; āāāū āēīāçīā ā ēēīāāḑēēōā ḑīāāḑḑēāōñy, ēāē īū ōāā āīāīḑēēē, īēēēēīīūā āīēē īī ḑḑāāī īñōūāñōāēyāḑōñy īā īāīāḑēōāēūīūō ḑāāḑēēāō. Īḑāāñōīyēī īññōīēōū īāīāḑēōāēūīōḑ ḑāāḑēēō ē īā īōā-āñōāāīīūō īāñōīḑīæāāīēy ḑñēīāēyō Nāāāḑā, ḑḑāīāāēī çāḑḑāḑū īāḑīīūō ḑḑāāñōā. Āāēīī āūēī īā ḑīñ-ēōāḑōūñy ē āūāḑāḑū ēç ōāā ḑāçāāāāīīūō ḑōōāīē, ḑā ēēīāāḑēēōīā āūēī ēçāāñōīī, -ōī ā īāīēō ḑōōāēāō āēīāçīā āīēūōā, ā āḑōāēō &mdash; īāīūōā. Īāḑāāēī īīāāḑḑōñy ē ḑīāñāī «īññōūā ēāē īāēīī ḑī-īāā īḑāāāēēōū, ḑēīēūēī ā ēāæāīē ḑōōāēā ḑīāāḑḑēēōñy āḑāāīḑāīīūō ēāīāē. Çāāñū īāēūçy āūēī īāḑāīē-ēōūñy īāāīē īḑēāēāēēā ḑōōāēā «lēḑ». Īāīāēīāāēīōḑ ḑīēū ḑūāḑāēī āā īōīññēōāēūīī āēāāīḑēyōīā īāñōīññēāīēā. Īīā īāḑīāēōñy ḑḑāāīēōāēūīī Ēḑāēyō, ā āāññōāāīīī ēēññōāāīīī ēāñō ā ēīīōā 1956 āīāā ē āūē çāēīāēāī ḑōōōūēē āīḑīā īēḑōīūē &mdash; ḑōīēēōā ḑīāāññēīāī āēīā