

Áññíðòèíáíò íòá-áñòááííé þáæéðííé íðííúøéáííñòè

Áññíðòèíáíò íòá-áñòááííé þáæéðííé íðííúøéáííñòè Íá-éíàý ñ 60-ð áíáíá á ðaçæèðèè ñíááòñéíáí þáæéðííáí èñéóññòáá -á íñóúáñòáèýþòñý á ðáíèáð ðaçèè-íúò áááííñòá, eíáþò ðaçíúð íðòðáæèðáæé è íòèè-áþòñý ðaçèè-íúí óóáíæáñòááííúí ñíááðæáíè ñòðáíýþòñý è íñéó ííáúò áúðaçèðáæéíúð ñðááñòá, ííáúò óíðí, ííáúò ñòèèèñòè-áñèèð ðáæáíéè. Á èáæáíí eíáèáèáðáèéíí eçááèè óáíð-áñòáá óóáíæíèè ñáíáíááí íò áíçááèñòáèý ðáèèð ðáèèðíðíá, èáè óáóíèèí-ýéíííè-áñèèá áíçííæííñòè íðííúøéáííúð íðááíðèýðèè eçááèèè áèý íáññíáíáí íðíèçáíáñòáá. Íáíáá -áí çá òðè ááñýðèèáðèý ñíááòñèèá óóáíæíèèè-þáæéðú íá òíèüèí áñíðèíýèè ííáíáá ñðááñòááíè è íèáñòè-áñèèèè íðèáíáíè. Ñáíè eçááèèý óóáíæíèèè áúñíèýþò á íñíáíí eç íááðááíðáííúò íáðáèéíá. Íðááíçáíá-áþòñý íðáñòèæíúð íáæáíóíáðíáíúð áúñòááèáð è èííèððñáð. Ñáðèéíá íðíèçáíáñòáí þáæéðííúð eçááèèè íñóúáñòáèýáþòñý íá íðááíðèýðè íðááíðèýðèýð áúíóñèáþòñý eçááèèý eç íááðááíðáííúð íáðáèéíá èèè ñáðááðá. Áúá ñ 80-ð áíáíá XVIII á. eçááñòíí í ñóúáñòáíáíáí 1918 á., íá íñíáá ýóíáí íðíèçáíáñòáá áúèá íáðaçáíáíá ííáííðòáñèááý áðòáèü, èíòíðáý íá-æèá áúíóñèáð ñíááðæáíí ííáþò íðíáóè óááðèèá «Ðíñòíáñèáý òèíèðóú» á íáñòíýúáá áðáíý ýáèýáþòñý áááóúèí á ñòðáíá íðááíðèýðèáí íí íðíèçáíáñòáð þáæéðííúð eçááèèè íáðá-èáèèíèíí óóáíæáñòááííúð èííáèíáðáð. Þáæéðííúá íðíèçáíáñòáá ñóúáñòáðòð è íá áðóáèè íðááíðèýðèýð íáñòííè íðííúøéáíííí óóáíæáñòááííúá áíñòèæáíèý. Þáæéðííáý íðííúøéáíííñòú íáðáè ñòðáíú íáúááèíýáð á íáñòíýúáá áðáíý 25 íðááíðèýðèè, ðáñííèíæá èíòáðúáðá. Áðóííá óèðáðáíèè áèèþ-ááð ñèááòþúèá eçááèèý: èíèüðá — íáðó-áèííúá è ááèíðáðèáííúá, ñáðúáè, áðíðè, áç çáèíèèè áèý áíèí è ááèñóóèíá, çáíííèè, íðýæèè è ò. á. Á ñíñòáá íðááíáíáíá ñáðáèðíáèè ñòíèá áóíáýò íááíðú áèý íèòüý (-áý, èíðá óáðáèèè, ííáñáá-íèèè, íáíáèíèèè, ñóááíèðú è áð. Íðè eçáíòíáèáíè eçááèèè íðèíáíýþòñý ðaçííáðaçíúá þáæéðííúá íáðáðèáèü: — çíèíòí è ñáðááðíí, á íðíèçáíáñòáá øèðíèí èñíèüçòþòñý ðáèæá óíííáè, èáóóíú, íáèüòèíð, íááú, áèþíèèè, ñòáèü, íáèçèè çí çíèí-áíèá, ñáðááðáíèá, íèñèáèðíáíèá, óááíóíúá ýíáèè. Ííáíèèáðóðá þáæéðííúð èáííáè áíáíèíí íáðèðíá. Eç íðèðíáíúð áðááíðáííúð òðèçíèèè, áíáðèñúð, òèððèíú, íèðííú, áðáíáðú, èíðáèèú, áèðþç, òðííáèííèá, òðèçííðaç, ýíóáðú, íáððèð, èáçòðèð, ðíáííèð, íáèá áúðáúáííúá èáííè — èíðóíá, eçóíðóá, æáí-òá, áíáðèñò, òèððèí, áðáíáð, ðèáíèð, ííáè, áèðþçá, íáèáèèð, eçóíðóáíáý úáðèá áúðáúáííúð èáííáè, ñíááðæáííñòáðòñý èá-áñòáí, íñááèáþòñý ííáúá áèáú íáðáíèè. Óáè, íáðýáð ñ òðááèèèííííè íáðáíèáíè — èáííáè íðèíáíýþòñý èáè òðááèèèíííúá áèáú çáèðáííè (èðáííáíáý, èíðáíðíáý, áèóóáý), ðáè è ííáý — ðáèüñíáý. Áèý eçáá óáóíèè, áèèþ-áý ñíáðáíáííúá íðííúøéáííúá è òðááèèèíííúá ðó-íúá. Íí áñòú íñíáíáý óíðííáðaçòþúáý þáæéðííáý ðáóíèèá, èíòíðáý íí ááñíá è -áèáíèá. Áíááðúá íèáñòè-áñèèá áíçííæííñòè ñíáðáíáííè ðáíííáèè íííáþò ñíçááááðú eçááèèý ñèíæííè óíðíú, á òíí -èñè íðííúøéáíííñòè ðáèæá ðáóíèèá òí-ííáí èèòüý íí áúíèááèýáíúí ííááèýí. Ííá íçáíèýáð ñíçááááðú èáè íáññèáííúá íáúáííúá eçááèèý èè áíçííæííñòè è á íñè-áíèè ðaçèè-íúð ðáèèððííáííúð ííááððííñòáè. Ñíáðáíáííúí áèáíí íðááèèè þáæéðííúð eçááèèè ýáèýþòñý áèíá çíèíðá ááç èáíý. Á íñèááíáá áðáíý þáæéðú óáá-íí ñí-áðáþò òðaçáðíáíáíè ñ áæóðíí. Ñðááè íííáí-èñèáííúð áèáíá óóáíæáñòáá ñ -èñèíáíú íðíáðáííúí óíðááèáíèáí, áèáíáíáðý -áíó íá òíèüèí óñèíèèèñú è óááðááèèñú íðíèçáíáñòáí íçáèè, íí è íáèæááí èð ñá íðííúøéáíííñòè è òðááèèèíííúá íðèáíú ðó-ííè ðááíòú. Eð íðèíáíýþò íðáèíóúáñòááíí áèý ááèíèðíáèè eçááèèè. Ýóí è ðaçèè-íúá á óóáíæáñòááííúíè òðááèèèíííúá, íñíááíí ðáí, ááá ñíáðáíáííá íðíèçáíáñòáí ñèíæèèñú íá ááçá ñóúáñòáíáááðèð ðáíáá þáæéðííúð íá þáæéðííáí èñéóññòáá íðèíýðí ñ-èòáðú ðááíòð ñ áðèèèèèáíèá. Óèðáðáíèý ñ ýòèíè áðááíðáííúíè èáíýíè áúñíèýþòñý íá ííáèð íð èñíèíèðáèüñèíè èóèüðóðíè íòèè-áþòñý eçááèèý íñèíáñèíáí Íí «Þáæéðííúð», Éáíèíáðááñèíáí è Ñááðáèíáñèíáí íðíèçáíáñòááííúð òðááèèèíííúíè òèðáðáíèýíè, èáè èíèüðá, ñáðúáè, áðíðè, èáíèíáðááñèíá íáúááèíáíèá ááèíðááííá á ñòðáíá áúíóñèááð -áñú ñ áð íáíèí íááíèüðèí áðèèèèáíèèè (èèè íáñèíèüèèè) íááúñíèíè ñòíèííòè. Ñðááè óèðáðáíèè eç çíèíðá ñ ííèóáðáííúíè èáíýíè áíè eçááèèýð ñí-áðáþòñý ááòóááðííá çíèíðí æáèòáí è ááèíáí óííá. Óáèíá ñí-áðáíèá á íñèááíáá áðáíý ááñúá ííòèýðíí. Ííèóíáðáè ííèóáðèèèèáíèáíè íáðáíèè. Eçúñèáííúá eçááèèý ðáèíáí ðíáá áúíóñèáþòñý íá ííáèð þáæéðííúð çááíááð: Ááèèíèíí, Ðèæñèíí, Èè Øèðíðíè è ðaçííáðaçèáí íòèè-ááðñý ðáèæá áññíðòèíáíò óèðáðáíèè eç çíèíðá ááç èáííáè: ýóí è òðááèèèíííúá ñáðúáè — è íáñòáðñòáíí è ðáíòáçèáè íá ðaçíúð íðááíðèýðèýð ñòðáíú. Áúíóñè óáíí-áè íñóúáñòáèýáþòñý íá Áðííèèèíí þáæéðííí çááíáá, íñííáá «ýéíðíáý», «èíðáíáý», «çíáèèá», «èáíòí-èá», á ðáèæá óáíè ááðííáðííáí íèáðáíèý ñ àèíáçííè íáðááíðèíè. Áíèüðíè èíòáðáñ íðáá ñáðááèíá XVIII á. ááèáèèè ñáááðíúè áíðíá Ááèèèè Óòþá íðèíáðáè ñèááó íáííáí eç áááóúèð óáíððíá -áðíááíáí èñéóññòáá. Íðí íðááíáðú óèðáðáèñú ñèíæíííè áðáðè-áñèèè èíííèçèèèè è íðíáíáíáèíííè ííèèáíè, ííðíþ óíáèí ííáðíðýþúèíè íá íáðáèèá áðááþ ííè íðèíáíýè ðaçáðááèðíáèð, èáíðáðáííúá, ííáðáçèð óííá è áðóáèá íðèáíú. Íá íðíðýæáíèè íííáèð ááèíá óíðíèðíááèñú ðáèíðáá ðó óóáíæáñòááííúá áíñòèæáíèý. Á eçýúíúð áèáèèð èèíèýð -áðíááúð óçíðíá, óèðáðáþúèð èð eçááèèý, áííèíèèèñú íáðíáíúá íðááñ íáðáæèíí íáðèíáú ííáúáí è óíááèá è è íá-áèð XX á. áúèí íí-òè çááúóí. Íí á 50-á áíáú ííí áíçðíæáááðñý áííáú, è óæá á 60-á áíáú Ááèèéíáí Óñòþáá ááðáæíí ñòðáíýþò íðáèðáñííá íáñèááèá íòíáí è áááíá è íííèíýþò ááí ñáíèíè ðáèáíòèáíèý íðíèçááááíèýíè. Á è ííááíá è òáðáí, íí è èð-ðá íí-óáñòáíááðú èðáñíðð ñáðááðá. xáðíááúá eçíáðáæáíèý á íðíèçááááíèýð ááèèíðòþáñèèð íáñðó íáñðáðñòáíí -áðíþþ ááèíèððòð èáè óèðáðáíèý, ðáè è íðááíáðú ñáðáèðíáèè ñòíèá, è íá ñèð-áèíí eçááèèý çááíá «Ñáááðíáý x: Èñéóññòáí -áðíè èíááð áááíèá óóáíæáñòááííúá òðááèèè è è ó íáðíáíá Éááèáçá. Ááí ñáíáúóíúá -áðòú íáèýáíí íðýáèýþòñý á ð ýíáèþþ íí òèèèáðáíè. Ýðá ðáóíèèá áúèá íííèýðíá íá Ðóñè áúá á ñðááíèá ááèá è íáèáúñòááí ðáñòááðá áíñòèáèá á ðááíòáð íñè íðíáíáíáíáèííúð óçíðíá. Íí ñ íá-áèá XVII á. ðóññèèá þáæéðú, óáèá-áííúá ðááíðíè ñ áðááíðáííúíè èáíýíè, íááíèáí çááúèè íá ýóíè ò íáðáæèèá á 50-á á. óæá XX á. íá Éáíèíáðááñèíá Íí «Ðóññèèá ñáííòááðú», ááèíðááííí íá íèðá íðááíðèýðèè, ñáðèéíí áúíóñèáþúá èñòáèèèá ááñýðèèáðèý ýóí èñéóññòáí íáðáæèíí óáèòþ ýííóð, á èíðíðíè áúèè ýðèèá óáíð-áñèèá áíñòèæáíèý è èíòáðáñíúá óóáí Éáíèíáðááñèíá Íí «Ðóññèèá ñáííòááðú» — ðaçííáðaçíúá èíðáèííúá è -áèííúá ñáðáèçú, áèííúá íááíðú, ááèíðáðèáííúá òáðá óóáíæíèèè íá ñòðáíýþòñý è áóèááèíííó ííáðíðáíèþ ñòáðèííúð íáðaçóíá. Íòóí-áííúá ááèáíè íðèáíú ðóèíðáíðíè ðááíòú ííè èñíèüçòþ òðááèèè èñéóññòáá íðíèíáí è ñíáðáíáííñòè. Íá íííáèð íðááíðèýðèýð þáæéðííè íðííúøéáíííñòè ÐÓ ííèó-èèá ííáþò æèçíú è áðó. ñ òèíèðóþ áíñòèáèè íáñòáðá íáðíñèíáí ýèñíáðèíáíáèííáí þáæéðíí-áðáíèèííáí çááíáá. Á íáðaçííí ñòðíá èð ðóèíðáíðíúð eçááè eçúñèáííí èðóæááá òèèèáðáííúð ííðáá. Ýóí ñáíááí ðíáá íñòáèüáèý íí çááááí-íííó, áñáááá íáíýúáíó è ñááá íðíðèííó, ðáè èííèððòþ áúñòááèáð?

Íñíáíáí áíèíáíèý áíñòíèíá ðáèæá ñáðèý íñòðííáííúð óèðáðáíèè ñ ííæáñòèððòþúáè ýíáèþþ Éáíèíáðááñèíá Íí «Ðóññèèá ñáííòááð ýððáèð, ýðèí íðýáèýþúèèñý íá áíèüðèð ííáððííñòýð ñíáðáíáííúð óèðáðáíèè. Ñíñòáá ííæáñòèððòþúèð ýíáèáè è ðáóíèíáèý èð íð íáúááèíáíèý. Íá ðýáá þáæéðííúð íðááíðèýðèè áèý óèðáðáíèý íááíðíáèð eçááèèè íðèíáíýþòñý óíèíáíáý ýíáèü. Áá íáèèððá íñíááíí Óèèèáðáíú — òðááèèèíííúè áèá þáæéðííè ðáóíèèè, ííèó-èáèèè ðaçæèðèá á èñéóññòáá íííáèð íáðíáíá Ñíááðñèíáí Ñíþçá. Ááñú íèð íáíèá óíèèáèííáý íðíáóèèè Éðáñííáèííèíáí çááíáá: eçúñèáííúá óèðáðáíèý, íáðáèèè-áñèáý íñóáá, çááááíúá òèèèá ááðèáíòú ðaçííáðaçíúð íðíáíáíáíáííúð ííðèáíá: áúþúèðñý òðáá è ñòèèççíááííúð óááóíá, òáíðáñòè-áñèèð ðáñòáíèè, íðèð è ñèá

