

# Ìíáíúá óèðàðáíèÿ ìðè-áñîê â Áíãèèè

(Pááèèð. Ñíá. 1912. 1 1) Çàèíííáàòàèùñòáí â íáèàñòè æáíñéíé ìíáú ìíñòáíáííí íáðáíáúàáòñÿ èç Ìàðèæà á Èííáíí; ñèááèòù çà íí Á ìíñèááíáá áðáíÿ áñá áíèíáíèá pááèèðíá ñíñðááíðí-èáááòñÿ íà óèðàðáíèÿð áèÿ ìðè-áñîê. Óíòÿ á Ìàðèæà è ìðíáíèæàðò ìíñèòù á æèáááíú, çàñòáæèè. Áèááíáàðÿ èè ñòàðáíèÿì pááèèðíá èèè ñíáèàðáíèð ìàðèèíàðáðíá ñ pááèèðáíè, íí ìíáá ÿòà íèíí-àòáèúíí ìðèÿ óèðàðáííúá áðááíè ñàìúð ðàçíííáðáçíúð òíðì. Èð ìíñÿ ìà çàòùèèá á æèáá áúñíèèð áðááíáè íááí èáíì è á æèáá æèáááíú, íí áèááíúí áá-áðíèð ìðááñòááèáíèÿð, ÿòí íáñòíÿðáèùñòáí çàñòááèèí èð çááíòèòùñÿ è í òì, -òíáú èçÿúíáÿ ìðè-áñîêá íá ìðèèèáñú ìá øèÿíè ÿòíè ìíáú áðííááíòð áúáíáò. Ìíñÿ æá ìðÿæèè èèè áíáñòí áðááíÿ, èèè èðáíèí ìðèèáèúááÿ èð è áíèíáí. Áæàðòñÿ ìðÿæèè ñ èáííÿ ñòèèá èèè á ñòèèá «Äèðáèòíðèÿ». Ñòèèú «Äèðáèòíðèÿ», áèáèíí, ìðèòíáèòñÿ áíáèè-áíèáí áíèáá ìí æèòñò, è áíò ñòæááí çáíÿò è òàèæá èçáèá-ù áúáíáú. Á.Á.Ñèóðèíá