Çàïèñêè ïðèäâîðíîãî áðèëëèàíòùèêà

Çàïèñêè ïðèäâîðíîãî áðèëëèàíòùèêà Ïîçüå î åãî ïðåáûâàíèè â Ðîññèè (Þâåëèð. Ñïá. 1912. ¹ 10). Â 1750 ã. ïîñëå îòïóñêà, ïðîâå
åâðîïåéñêîãî þâåëèðíîãî èñêóññòâà. Åå (Åëèçàâåòó Ïåòðîâíó) îñîáåííî çàíÿëè ìàëåíüêîå õóäîæåñòâåííé ðàáîòû ÿè÷êî, íà êîòîðîì
ñëóæèòü êîðîáî÷êîé äëÿ òóàëåòà, è äðóãèå âåùèöû — òàáàêåðêè âî âêóñå, åùå íåèçâåñòíîì â Ðîññèè, ìàëåíüêîå îæåðå
êîòîðîå îíà ñåé÷àñ æå íàäåëà... Êîëüöî ñ ìàëåíüêèì ÷àñèêàìè, îñûïàííûì áðèëëèàíòèêàìè, êîòîðîå îíà òàêæå òîò÷àñ æå íàäåëà
ñïðîñ íà òàê íàçûâàåìûå «áàáóøêèíû» äðàãîöåííîñòè — ãðàíàòû, êîðàëëû è òîïàçû. Êàìíè âûíèìàþòñÿ èç ñòàðûõ ñåðåáðÿí
(Þâåëèð. Ñïá. 1914. ¹ 3). Ýêñïåäèöèÿ Ïåíñèëüâàíñêîãî óíèâåðñèòåòà, èçó÷àþùàÿ â Ïåðñèè äðåâíîñòè, íàøëà èíòåðåñíûé äîêóìåí
êóïëåííîì èì çîëîòîì êîëüöå. Ðàñïèñêà íàïèñàíà íà âîùåííé äîùå÷êå. Â.Â.Ñêóðëîâ