Íåçíàêîìûé Ñòàíèñëàâñêèé

Â êîíöå XVIII â. â Ìîñêâå íà Òàãàíêå ñóùåñòâîâàëà ôàáðèêà êàíèòåëè — òîíêèõ âèòûõ íèòåé èç çîëîòà è ñåðåáðà, âëà
1881 ã. áóäóùèé çíàìåíèòûé íîâàòîð ñöåíû áûë ïîðåäåëåí â êîíòîðó ôàáðèêè. Ñðàçó æå âîéäÿ â òîíêîñòè çîëîòîêàíèòåëüíîãî ïðîèç
ïîëó÷àëàñü âîëî÷åíèå çàãîòîâêè ÷åðåç îòâåðñòèÿ â ñòàëüíîì áðóñêå: ñïåðâà ÷åðåç áîëüøèå, à çàòåì ÷åðåç âñå áîëåå óçêèå äî
ðåøèë çàìåíèòü ñòàëüíûå âîëîêè àëìàçíûìè. Îòâåðñòèÿ â àëìàçå (ôèëüåðû) âûäåðæèâàëè âîëî÷åíèå çîëîòîé íèòè áåç âèäèìîãî èç
— íàëàäèòü âûïóñê àëìàçíûõ èíñòðóìåíòîâ íà ñâîåé ôàáðèêå. Çîëîòûå è ñåðåáðÿíûå íèòè ñ ôàáðèêè íà Òàãàíêå ñòàëè ýê
ñðåäè èçäåëèé, ïîëó÷èâøèõ Ãðàí-ïðè, áûëè çîëîòûå íèòè ôàáðèêè Àëåêñåéâà. Ñàì æå Êîíñòàíòèí Ñåðãåéâè÷ áûë óäîñòîåí ïî÷åò
ïñåâäîíèìîì Ñòàíèñëàâñêèé èãðàë íà ñöåíå. Îññëå îðãàíèçàöèè ÌÕÀÒà Ñòàíèñëàâñêèé îòîøåë îò ðóêîâîäñòâà ôàáðèêîé. Òàê çîë
ïðèîáðåë âûäàþùåãîñÿ ðåôîðìàòîðà òåàòðà. Â.Â.Ñêóðëîâ