

Èaiáíú â iaøeíiaèüiúõ óeðàøáieýõ ðaçíúõ iaðíaiâ

Ñ naiúõ äææeðeõ aðaiái eçepáeáiíúí iaòaðeaeíí oóaiæañoðáiííai oáið-âñoðâ iíiæeõ iaðíaiâ iaøæe ñoðaiú áúe oâáoíie è äð ðeñoñoðâ, ñoáiíæeðeñú eñoí-íeeti æeáiie -æeííâ-âñeíe ðaáñòe, eñoí-íeeti aúñieíai ýñoðe-âñeíai íañoææáiieý. È iíúíá aið iðâañoðæeýað iaðíiúe eiòaðañ æeý ñiaðaiáiíúõ paæeðíâ. Iaæeíeâá ýðeí iaðíaiúâ iðâañoðæeáiieý í eaiíá aúñieðeðeñú á iaøeíiaèe ýoiái iðæðañííai iaòaðeaeâ, á oi aðaiý eae oóaiæañoðáiííâ ðaøáieâ iðaaíaoíâ eaiíáðaçííai eñoñoñoðâ, eiòíðúâ oíoy è áúeè oái iaæeíeýðââ ðañiðíñoðaiíeâ eaiáíú iieõ-eè á oóaiæañoðáiííe eóeýoððâ ðoññeè, aóðýõ, oàðð ííaiæeý è iñiaáíí iaðíaiâ Èaa ñeíââ «æeçà» è «aðaáioáiíúe eaiáíú» çáõ-ao íaeíaeíai. Á iaðíaiíe ñðââá ioííæeíe è eaiíp áúei aúñieðeðeñú: ýoi è ñoðaiieáieâ iðeíieáio iíaiíðâ è ñi-àðaiieý eaiíeâ á iaðíaiúõ óeðàøáieýõ, âñâââ eiàæeðe ñiúñeíaiâ çia-áieâ. Èíðie ienøe-âñeè iðâañoðâ áieýðie iioeýðíiñoùp ó iíiæeõ iaðíaiâ, — âúçúââe iñiaáííâ ií-eòáieâ óæâ á ýiíoo aðíçú. Äðâáieâ äaðeèe, -oi ýðeèe iðai ñeèüíú ñoââáðíúâ iðâañoðæeáiieý í eaiíá ó áñioí-iúõ iaðíaiâ, iñiaáíí ó iaðíaiâ, eñiíââiaáâðeò eñeai. Íí eò iíýðeýi, ñaiúie áeâá íaðñoiâ ñaðáieèe, oíð íaiðañoáiíí iðâaúââð á æeâíiaíínoðæe è ðaáñòe. Áiaeíie-iúâ ñaieñoðâ iðeieñúâæeè è æeðpçâ. Íí aðaíí iðâáíiðââæeèe ñoièü øeðieíâ ðañiðíñoðaiíeâ á paæeðííi oáið-âñoðâ Áiñoíieâ æeðpçú, eiðæeíâ è ñaðáieèeâ. Íí ñouâñoðaiíââæe æeðpçâ á íaðñoiâ (ò. á. ía ðóeâ) ýeíáú ñoéýõ áíâañoðái, à ðà æâ æeðpçâ á ñaðúâð è iíâââñeâð (â iíâââðáiíí æeââ) óeðáieýðò ñaðúâe è íæaðâeúâ ñ eaiíýie — aiòeâòú, eiòíðúâ áieæeýí áúeè çauèeòeòú aái ò eæeè áú oi íe áúei áieâçiaíe è íañ-âñoðe ðañiðíñoðaiíeèñú è ía oâáoíúâ ñoâeèâ — eièòàeèe eaiíeâ, eçââáíâ øeðieí eñiíeýçoiúâ á iaðíaiúõ óeðàøáieýõ. Á oi æâ iíeâçíúie ñaieñoðaiie óæâ ía íæâââeè. Ííaiíúâ açæeýâú âúçúâæeè açúñeâðæeýííâ ioííæeíeâ iañoðóíâ è aæeíðæeáiíio ioíiðeáiiep eaiíeâ ñ æeép-áieýie. Íææâo oái á iðeðeâeýííi, ñâðoñeíí eñoñoñoðâ iíâ æeýíeâí iaðeíie-âñeè âñiúøeâapúæe iíâú eaiíe ñ æeép eâe eçâañoíí, íâ áúâapuy íaiíðaiíe. Ñ oâ-áieâi aðaiáie ñiúñeíay íææe-âñeâý oóieòeý eaiíeâ iñoðáiíí çauúâæeñú è ioíeðæe eííe iíâáið eaiíeâ á paæeðííi eçââeýõ iðâáíiðâæeýeñý eèü õðâæeðeè è oáið-âñeíe oáiòaçeâe íañoðâ. Á eçââeýõ ñ eaií ñeíeíai eñoñoñoðâ íaðaáioèe ýoiái ðææeíai iðeííaiíâ iaòaðeaeâ, áúðaiíoeæ ñiañoðáiíúâ iðeáiú oóaiæañoðáiííâ ioíiðeáiieý eââ áúðaçeðæeýíúõ ñðâáñòâ paæeðííai eñoñoñoðâ Ñðâáíeâ Açee. Èaiáíú øeðieí iðeíaiieýñý á óeðàøáieýõ âñâo ñðâáíeâçeðòñeè è eçâoñeè è oððeíaiíeèeò iañoðóíâ. Ñaiúe áíâòúe âññiðeíaiò eaiíeâ eñiíeýçiaæeñý á oçââeñeèeò óeðàøáieýõ. Çââñú æai-ó oçââeñeèâ íañoððâ iðâââæeè æeðpçâ, ðóáeíó, eçoiðoóò è eiðæeèai, oâe eâe eò eçepáeáiíay oâáoíay âaiâ ñoðieòny ía ñi-àð âúøeáie, eâðaiieèe, ðíñieñe ií âai-ó. Ðóáeíaiè è eçoiðoóaiè óeðàøæeèñú eçââeý, iðâáíaçia-áiíúâ æeý oçââeñeíe çiaòe, á iaðí oñeèeâââe iíçieíòâ, iðeíaiýâøayñy iðæeðe-âñeèe ai âñâo ñaðâáðýíúõ âúâð. xðaçáú-æeíay iúøíñòú oçââeñeèeò óeðàøáieèe íaóí âñoðáie oâáoíie ýíæeè, -í iðe ýoií æeâáíay ðieü á eñiíçeðeíííí iñòðíaièe eçââeý iðâíæeâñú âñâ-oâeè eaiíp. Íííæâ eçââeýy áieââ eðóíúâ âñoðâæe èðañiúõ è çæeáiúõ eaiíeâ. Íaiæeí iðe âñâe íaðââðoæáiíínoðe âúâæe eaiíýie è eiíððañoíínoðe eò oâáoíúõ ñeíiaòðe-iíio ðañiíeíæaiiep íaiíðíaiúõ ií oíðíâ è oââo âñoðáie. Ñí-àðáieâ çieíòâ, ýíæeè, çáõ-iúõ ií oââoð ðaçííáðaçíúõ eaiíeâ iðeñoúe æeâáíiðaiíay ñââðæáiíínoðe è -oâñoðái íaðú, ñoðíæeè æeóñ è á oi æâ aðaiý ýeçioðe-âñeâý eðañioâ. Íi-ðe âñâ eçââeýy ai iðieæeèæaiiep. Èðóíúâ ieiñeèâ eèe ñeâæeâ eááiíieðíaiííúâ ýðeí-iðaiæaáúâ ñaðáieèeèe oððeíaiíeèâ íañoððâ iíâúâæeè á aúñieèe ðaññoiýieèe íaeí òðoáií. Ñaíaiííâ iíeâ íææâo íeie iíeðúâæeè oèeèeðáiíúí eèe aðæeðíaiíúí, ñ iíñeââoðúæe iíçieíoièe, iðaiáiíoi eñiíçeðeè. Aðoáièe iðeíieíe ioíiðeáiieý âñoðáie ñaðáieèeâ iðíñeâæeââoñý á óeðàøáieýõ eçâoñeèeò paæeðíâ. Åeý aæeíðeðíæe iíeðúâæeâ íaòiaóp, íyâeí íaðòapúop iíâaðoiínoð ñaðââðâ è æeâñoýuop ieiñeínoð eaiíeâ — ñaðáieèeíâ. Ýoiò -ðaçáú-æeíí âñoðâ-ââoñý. Oâáoíie è aðaáioáiíúe eaiáíú áúe íaieí eç æeâáiúõ ñðâañoðâ oóaiæañoðáiííe áúðaçeðæeýíínoðe è á paæeðííi oáií âæeíðeðíæeèe ñaiíâ æeâáíâ óeðàøáieâ iðaçáie-iíai iaøeíiaèüíai eíñopíâ — íaððoiáóp íaðââyçú. Äññiðeíaiò eñiíeýçoiú ðóáeíú è æai-óâ. Áiðíæeâ eaiíe íañoíúâ íañoððâ íaðâæeí çaiáíýeè æeèçeèie ií iðeðañeâ oâáoíie ñoâeèaiè. Ñí-àðaiieý eaiíeâ á ñ aiàðeñoðaiè è oííaçaiè, á ðaçóeúðòâ -ââí á eíeiðeñoðe-âñeíe âaiâ eçââeèe aúñieðeðo aiéoaúâ, oèieâðíaiúâ è çæeáiúâ oââo æeâíieñiúâ ðaøáieý. Èaiíe iíâúâæeè ií eiíooðó óeðàøáieý á æeââ eaiíòú eèe iðââeýíúie iñoðíæeâieè — ðíçaðeâieè eç oðâð-âñâ eçââeèâ. Oàððñeèâ íañoððâ oíæeí aíñoðeâæeè oæeæeðæeýíe açæeíñâyçe oíðíu âñoðâæeè ñ íáúâe eñiíçeðeæeè âúe, ââ íeâ âúeâðúøíúe oíí æeý eaiíý eèe oííeí eñiíeýçoy áúðaçeðæeýíúe ýoðâeò eiíððañòâ íææâo íaòiaíe iíââðoiínoùp ñeáiííâ oçíðâ è æeâ paæeðíúõ óeðàøáieè, á çia-eòæeýíe ñoáiáie iíðââeýðò è eðañi-iúe ýiíeíiaèeýíúe ñoðie oàðaðñeíai iaøeíiaèüíai eíñopíâ. æeââáínoðopuy ðieü eaiíý á eñiíçeðeíííí iñòðíaièe âúâæe, iðeñoúeâ oçââeñeèe è oàðaðñeèe eçââeýi. Oái ía íaiíâ aóðýoñeèe oâáoíúõ eaiíeâ: ýioðý, eaçòðeòâ, íææâeèâ è iñiaáíí eiðæeíâ — ñaiíai eðæeíaií eaiíý aóðýõ. Èíðæeú — íaðâðeâ Ñeâæeâ íaðaáioáiíúâ eiðæeú, iðíñââðeáiíúâ eâe aóñeíú, aóðýoñeèâ paæeðú íæeæâeèe ía iðaçáie-iíâ aúñieíaiâ óeðàøáieâ, eðâ eíeiðeðe eçââeý, eiðæeíaiúâ âñoâæeè á ñaðúââo âæeèeíæaiíí ñi-àðæeñú ñ -æeáiíúe è oèeèeðáiíúie oçíðaièe.

Èðóíúâ ýðeèâ eaiíe iðeâââæeèe iaøeíiaèüíai óeðàøáieýí aóðýo íñiaóp áúðaçeðæeýíínoðe, ýoðæeóíínoðe, -oi áúei íaiæeíææeíí, ñiððoúny eçââeè è á âæeæaièe. Á ðoññeèò iaðíaiúõ paæeðíúõ óeðàøáieýõ øeðieí iðeíaiieýeñú ðaçííáðaçíúâ oâáoíúâ eaiíe. èi óeðàøæeèe paæeðíúâ eçââeý, ðañøeââeèe eíeiðeèeè è âáiúõ. Eçepáeáiíâ óeðàøáieâ ðoññeèò æaiúei — ñaðúâe èç eaiíp — eðañeáíio, íí oðoiíio è íáonoiè-eaiíio ií oèçe-âñeèe ñaieñoðâai. Iðeáiú oóaiæañoðáiííai ioíiðeáiieý æai-óââ, eiòí âieíñ. Eç oâeèò «íeðâe» æai-óââ ñiñoðâæeýeè eiínoðoèeðaióp iñiaò eçââeý. Ñaðúâe, aúñieíaiíúâ á ýoiè oâoièeâ, — eè eèái íaúáiíúâ á æeââ íeâðáiúõ eiðçeíí-âe, eèái ñiñoðíyueâ eç ieiñeèe è íaúáiíúõ yeáíaióíâ. Oíðíu ðoññeèò ñaðââ, ñieçaiíúõ eç ñ iíatðaiíúõ æai-óæeí, iðínoðie, íí eçýúíue èðeñoííe íeâðáieý iðeâââæeèe ýoèe eçââeýi -aðòpúop eðañioð. Á ðoññeèò óeðàøáieý eñiííiaæeè æai-óâ ñí ñeâæeâ íaðaáioáiíúie aðaiáðaiè è æeðpçie, aíñoðeâæeè eñeép-eòæeýíie eçúñeáiíínoðe, iðeâââay è íaiæeââ aóñ, è eðáieèe ía ñieíâ, íaeí eííâo eiòíðíai ðañiepueâæeè è aæeíðeðíæeèe ðíçaðeíe eç çaðie. Iðeâí eiòaðañíue, íí íúíâ, è ñieæeâ çaiúeây eñiíçeðeè, íí iðââæeýe çæeíí-áiíínoð, oðâáiííââoáiíínoð è ñoðíáop ýñíínoð iñòðíaiieý, oaðæeðáiíúâ æeý ýiíeíiaèeýíai ño èðoæeúâ («íañòðeæaiíúâ») oáièeèñú âúðâ aðaiáiúõ («ñòðeæaiúõ»), è iíñeèe eò oíeúei á iðaçáie-iúâ aie. Ía ðoññeíí Ñâââðâ á íaðââââ íaðââ aaióíí. Øeðieíe ðañiðíñoðaiíúâ á ðoññeèò óeðàøáieýõ è aðaiáòú. Eç íeð aúñieýeèe aóñú è aðañeâòú, eò âñoðæeý oái á iíâââñeâð ñaðââ eò eííâââ eðáieèeè ía ñííâ, eííâo eiòíðíai ioíiðeýeè æai-óâíí eèe eèouíe íaðæeèe-âñeèie aóñeíaiè. Á eðâ eaiíeâ — æeíaçíâ, eçoiðoáiâ, ðóáeíâ, ñaiðeðíâ, eðoiííai æai-óââ — iðeðíaiíí eñiíeýçiaæeè ââæâúâ ñoâeèâ è ía øeðieíe è ðaçííáðaçíí eñiíeýçiaæeñý á óeðàøáieýõ æaiúei Áâââñoðai. Íææeíeââ iioeýðíúie áúeè ñaðáieèe, æeðpçâ, aðaiáòú è e eaiíý ñ ðaçííáðaçíúie iðeáiáie íaðâáioèeèe aðaáioáiíúõ íaðæeíâ. Áieýðie eiòaðañ íaðâañoðæeýðò ýoðæeòíâ ñi-àðáieâ eaiíeâ — çóá-àòúð eâñoðò, íaðaçòpò eñiíçeðeííúe oáiðð eçââeý. Çañeòæeââð aieíaiieý è aðoáièe iðeái á ioíiðeáièe eaiíý, ñ ií ñi-àðáieèe ðaçííáðaçíúõ ií oíðíâ è oââoð eaiíeâ ñ øaðeèaièe çaðie ðaçíúõ ðaçíáðíâ. Íææeíeââ ýðeí ýoiè iðeái iðíyæeñý á oóaiæeè ò aðoáiíai, eañòú âæeíðeðíæeèñú íañeíieýeèie ðýâaièe çaðie, -oi çðeðæeýíí oââeè-eâæeí ðaçíáðú âñoðáie. Ííeâ íææâo

ñéó-άείίñòè íáúääéíáíéγ á íáíí εçääéèè δαçíúó ïí óääóó è òíδία éαιίαé èó êííίçéèèγ -άòêí íðääíεçíááíá è ñíííáíúí δèòìè-á
έαιίè ïí-άδóáííó. Èñííëúçóγ íáéí-άάά áèää éαιίáé, íðáèíóúáñòááíí éδóáéúá áñòááèè íáèéíé áèδβçú, ííè áíèáòàèè èó á íáúèé íðíá
áδíγíñèèá þááèèδú. Íáéáíèää èþáííúòíí δáñííèíæáíèá éαιίáé á êíëúòáð ñ íèíñèèèè ùèòèáíè — εçääéèèγ, ñáííáíðαçíúó ïí ó
òèèèáδáííúó êíëúòáð γοíáí òèíá íáèèèè æáí-óá è áδóáèè óááοίúá éαιίè èáè áú δáñòáíðγþòñý á íáòáèèè-áñèíí êðóæááá. Á èè
óóáíæáñòááííáí íòíðíèáíéγ óááοííáí è áðááíòáííáí éαιίγ þááèèδííó óáíð-áñòáó áñáò íáδíáíá íðèñóúè íáéíοíðúá íáúèá -áδòú. Íð
áñááí çá èó èáδó, íðíçðá-ίíñòú, ááèè-éíó, δάáèíñòú è ò. í., òí áèý íáδíáíáí íáñòáððá ñáííá áèááíá — óááò éαιίγ. Áíò ïí-áí
íðíñòíè íáδáíèá è éääéíé ííèèδíáèá, íðèääááγ áñòááèáí èèøú áíèáá èèè íáíáá íðááèèúίóþ òíðíó. xáδòú íáúííñòè íðíγáèýþòñý è á
ñí-áòáíèé, íá ííááèáñòíúó íè ííáá, íè ñíáíá ñòèèáé. Áíáñòá ñ òáí íáδíáíúá íáñòáððá, íá íáδóøáγ ñòδíáèò éαιίííá è íá áúòíáγ çá δáíè
ääèíðáòèáííáí íòíðíèáíéγ óááοííáí è áðááíòáííáí éαιίγ, íðááñòááèýþòè è íúíá áíèúòóþ óóáíæáñòááíóþ óáíííñòú. Þááèèδíúá óé
è áóóíáíé æεçíúþ íáδíáá, ííè áííèíðèèè á ñááá ááí γñòáòè-áñèèá è ñíòèáèúíúá áíççðáíéγ è ñííááííñòè íáèèíáèúííáí óóáíæáñòá
ñáíè áèèää á δαçáèèèá þááèèδííáí èñèóññòáá, íáíááòèè ááí γéáíáíòáíè ñáíáé íáèèíáèúííé éóèúóóδú. Á òðááèèèííúó óéδáøáíè
Δááíòú íáñòáðíá íðíèèíáí è íííúíá ñíòðáíγþò ñáíá í-άδíááíèá è íðááñòááèýþò áíááòúé áðñáíáè ñáííáúòíúó óóáíæáñòááíúó íáδáç
ñíááòñèíáí þááèèδííáí èñèóññòáá. È.Á.Øáòáèíáá