

Ìáðáúé à Ðĩññèè àèìàçíúé öãö

Ìáðáúé öãö àèìàçíúá èíñòðóíáíá à Ðĩññèè áúè ñíçááí íà èñòíáá ìðìðèíáí ááèà Èííñòáíðèíí Ñáðáááè-àí Àèàèñáááúí, èíòíðú íáóèè ì ñóáíè-áñèí èñèóññòáá, íáèí èç ñíçááòáèáè Ìñèíáñèíáí ðóáíæáñòááíííáí ðááòðá (áíññèááñòáèè ÌÏÁÏ ÑÑÑÐ èí. Áíðúèíá Àèàèñáááñèáÿ) ìá 1 29 ñòíèò ñòáðèíúé ìñíáíÿ ñ èèáññè-áñèèè èíèííáíè è ááóíÿ èðúèÿÿè, ìèáèíÿÿèè áíèÿóíè ááíð. Á ÿóí èííáðòèè ñíááòíèèá Ñáðááÿ Àèááèèðíáè-à Àèàèñáááá 5 (17) ÿíááðÿ 1863 áíáá ðíáèèÿ Èííñòáíðèíí Ñáðáááè- Ñòáíèñèáñèè Èñòíðèÿ ááí íá-èíááòñÿ ñ ìñíááííè á 1785 áíáá èóíòí Ñáíáíí Àèàèñáááúí (ìðáááá Èííñòáíðèíí Ñáðáááè-à) ðááðèè «áíèí-áíí ìááèòáÿ ìèíèíè ìðíáíèíè», èáíèòáèú (ðíèòòò áèòòò ìðíáíèíè) è áðóáèà èçááèèÿ. Á 1812 áíáá áí áðáíÿ ìáðáñòáèÿ Ìáíèáííá ðáá «ÿèáèòíðíáíá». Á ìíèáá ìðìðèíáí ááèà ìðíèçáíáñòáí èáíèòáèè áúèí ìáííè èç ìáèáíèáá ðáçáèòóò ìððáñèáè ìáðáèèíáðááòúááð áúèá ðááðèèá, ìðèíááèáááðáÿ ðíðáíáííò è ìðííðèáíííò ðíááðèáñòáá «Àèááèèð Àèàèñááá», èíòíðú á ðí áðáíÿ ðóèíáíèè ìá èáè áèòáð è ðáæèññáð. Ñáíð ìáðáòòò ðíèÿ ìí ñúáðáè, èíááá áíò áúèí... -áòúðá áíáá. Èáçáíáÿ ìáñòáííáè àèíáçèè ðÿáíòèèá áó. — ìáííñèèÿáÿ ðááíòá, çááááááíáÿ ìáíÿðè, ñíááðòáíí èñòíðèèá áá è èñíðòèèá ìá áñð æèçíú. Èáè áèòáð, èíòíðíò ìóèáí ìá ááí èç àèíáçèè è ìñáíÿð 1881 áíáá ìíñòóíèè ìá ðááíòò è èííðíðò çíèíðèáèèðáèúííè ðááðèèè. «Ìí áúñòðí ìñáíèèÿ ñ ááèí, — Àèàèñááá, — èí áúèè áíáíèúíú. Ðááíòá ðáí áúèá èðííðèèááÿ è ìáááðñòááíáÿ. Ìðèíáèèíú èíáòú ááèí ñ çíèíðèèáèè è áíè ìðááíè ðóèíè ìá ì-áíú -òáñòáèòáèúíú èíðííñèíáúò ááñáð, à ìá ñ-áòáð ìáííáðáíáíí ñ-èòáòú èááíè ðóèíè». Ìáðáúá áíáú ðááíòú áñá, -òí áúèí ñáÿçáíí ìáííðááñòááííí ñ ìðíèçáíáñòáíí. Ìí ìíñáÿòèòú ñááÿ ÿóííò ááèò ìí ñíá èèø ìíñèá íáçíá-áíèÿ ááí áèðáèòíðí ð ñòíèèíòóòñÿ ñ ñáðúáçíúè ððóáííñòÿè. Áíáú, ñíáíááèá ñ ááí ìðèíáíí ìá ðááðèèò, áúèè ìáðèíáí çáñòíÿ á ìá-áñòááííí çíèíðèáè ìèðúòèè è ðáðíè-áñèèò èçíáðáðáíèè áòíðíè ìíèáíèú XIX ááèá ñòáèá ðñèèáíí ðáçáèááòúñÿ, ìííèá ìá-áñòááííúá ìááíðèÿðèÿ ìíáúá ðáðíè-áñèèá èááè è ðáðáíèÿ, ìááí áúèí èáè ìáèíí áúñòðáá èçó-èòú ñèíáíòò è ðáçííáðáçíòò ðáðíèíáèð. È Èííñòáíðèíí Ñáðáááè ñ ðñòðíèòáíí ìáèí, ðáðíèíáè-áñèèè ìðìáññáíè, Èó-òèèè ááí ò-èòáèÿè çááñú áúèè ñòáðúá ìáñòáðá è ðááí-èá. Èíèáíáðíá ìá èíòíðúè ñ èáðáíááòíè è çáíèííè èíèæèíè á ðóèáð ìáðáòíáèè ìò ìáèíú è ìáèíá, ñòáðáÿñú ìíÿÿóú áñá ááòáèè ìðíèçáíáñòáá. Ìí áðÿ ìðìðáññá. Ðááíòá ìá ðááðèèá ìáèíáèá ì-áíú ìííáí áðáíáíè è ñèè, ìí Èííñòáíðèíí Ñáðáááè- ìá èçíáíÿáò ñáíáè «ìáðáíè èðááè» &ñ æèçíè ìíñèáú. ìáèááèíí áúèí ìáííáðáíáííí ðááíòáòú á ðááòðá è ìá ðááðèèá. Ìñíááííí áñèè ò-áñòú, -òí ìíóèÿðííñòú Ñòáíèñèáñèíáí ìèñáè! «Èíááá ò Èííñèè ìá-áèííú ñáðúáçíúá òáèá-áíèá ðááòðíè è ñóáííè, çáíÿðèÿ ìá ðááðèèá ñòáèè ðÿáíòèòú ááí. ÿóíáú ìá çááíò ñ ððíèííè ÿíáðáèáè çá ìáðáíèçáòèð ááèá ìá ìáúò ðñèíáèÿò. Ìðèíáèèíú ðáèúíè áíÿíè ñèááòú ìáá ìèáíáíè çááíèè è ðáííèíèáíèáí ðááðèè, -òí áúèí ìá ðáè ìðííòí á ðñèíáèÿò æáñòíèíè èííèóðáííèè ìáæáò ìááíðèÿðèÿè. Á áíðáèá 1892 áíáá Èííñòáíðèíí Ñáðááá çíáèíèòñÿ ñ ìíñèááíèèè ðáðíè-áñèèè ìáèíáèè ìá çíáíáíèòúò ðíááá ðááðèèáð ðááðòá è Ááíèíáá. Çáðáí ìí ááðáèò ìóòú áí Òðáí çíèíðèáíèòáèúíúá ðááðèèè, ìáñóæááò ñ ìáñòíúè èíèáíáðáíè è ðáðíèèáèè ðáðíèíáè-áñèèá áííðííú. «...Áñá, èáæáòñÿ, ðñòðíè áóáò çíáòú áñá, è ááæá áíèÿòá, ìí èíóáðáñíáááèè ìáíÿ áííðííáí çíèíðèáíèòáèúííáí ááèá...» Ááèáá ìí ñííáúááò: «ð èóíèè ìáèíò, ìáááðñú, -òí ìí ìèáçáá ìá òááñòñÿ ìíñòááèòú çíèíðèáííòáèúíí ááèí ðáè, èáè ìí ìíñòááèáíí çá áðáíèòáè». Ìðááíðèè-èáúá ðááð ááèæóúáèñÿ ìáðáèèè-áñèíè ìðíáíèíèè, ÿáèÿáòñÿ àèíáç. Àèíáçú, ì èíòíðúò èááò ðá-ú á ìèñúá Ñòáíèñèáñèíáí, à òí-ìáá, àèíáçí Ñáðáááè-àí ìáèíá ñíñòíÿèà èç 14 ìíñèááíááòáèúíí ðáñíèíèááííúò àèíáçíúò áíèíè ñí áñá òíáíúáðáèíèÿ ìáááðñèÿè. ÿóí áúè Ñòáíèñèáñèèè ìá ìáðáíè-èèñÿ ðñòáííáèíè -òáèçáííè ìáèíú. Á ðí áðáíÿ ìðíèçáíáñòáí àèíáçíúò áíèíè áúèí ìííèèèèèèèèèèè è ìáðáíè áðáíèòáè àèíáçíúá áíèíèè, áúíóæááíú áúèè ìíñèá èçííñá ìáðááèÿòú èò ìáðáòíí ìá ðèèúáðíúá ðááðèèè. Ðááíòáÿ ìá ìèáíçííí àèíáçíú áðáíáíè ðáðáíèá — ìááíèçíááòú ìðíèçáíáñòáí àèíáçíúò áíèíè ìáííðááñòááííí ìá ðááðèèá. Á 1894 áíáá áúè ñíçááí ìáðáúé ìáíáèáÿ çáñèòáá à ìááíèçáòèè è ñòáííáèáíèè ÿóíáí ðáðá ìðèíááèáæèò ðááðè-íúí ðíáèúòáí, èíòíðúá ìá ðóèíáíáñòáíí Ñòáíèñèáñèíáí ñáííáí ðááðáíáí à ìðèíáá ìáðáðèáèá — àèíáçá. Áèÿ ìíñáñòèè òáðá -áñòú ñòáíèíá ðááèííú áúíèñáòú èç ðááèòáðèè. ìáíá áúíòíááò èç ðááí-èò Ì. È. Áóðúèèí. Ñíá-áèá ðáðíèíáè-áñèèè ðèèè ìáðááíðèè áúè ìáííèíúé: ìðíèçáíáèèèñú èèø ìáðèèðíáèá è ìí ìáíáííáèííòú ìíñúèáòú àèíáçíúá áíèíèè çá áðáíèòò áèÿ èñíðááèáíèÿ. Ìðèíáíáèá ðáèíáí çáíá-áòáèúííáí èáííÿ, èáè àèíáç, ñíííñáñ ñðíè ñèòááú ìáííè àèíáçííè áíèíèè ìðèíáÿò á ìíèíòò ìááíííñòú òúñÿ-è è ááñÿòèè òúñÿ- ñòáèúíúò áíèíè. Ñ ìííúúð àèíáçíúò áíèíèè ñòáííáÿòñÿ èçááñòíúè ìá èííñòðáííúò ðúíèáð. Ìíè ÿèñíðòèðòòòñÿ á Èíáèð, Èèòáè, Òòðòèð, ÑÏÁ è áðóáèá ñòðáíú. Á 1900 áíáá ðíáá ìíñáíè òííèíòúð è ìÿáèíòúð. ÿóí èçááèèá ìíèò-èèíí áúñòòò ìáðáááò áúñòááèè — «Áðáí ìðè». È. Ñ. Ñòáíèñèáñèèè è- èííóá XIX — ìá-áèá XX ñòíèáèòÿ ìðíèñòíáÿ èíðáííúá ìáíáðáçíááíèÿ ìðíèçáíáñòáá. Áúñòðí ðáçáèááðáèñÿ ÿèáèòíðáðíè-áñèíè ìðíáíè ìíè ðááðèèè ìá ìááñááòáèúíí Ñòáíèñèáñèíáí ìðèíááòñÿ ðáðáíèá ìá ìááíèçáòèè ìðíèçáíáñòáá ÿèáèòíðáðíè-áñèíè ìðíáíè á èáááèúííè è áðóáèò ìððáñèÿò ñíáðáíáííè ìðííðèáíííè, à -áñòíííè á ÿèáèòíðíííðèáíííè ìðè èçáííáèáíèè ñíèðáèáè áèÿ òááèè-èáááòñÿ ñííðíèáèáíèá ÿèáèòè-áñèííò ðíèò, è ñíèðáèú ìáðááíðááò. Òíèòòò, ìáèíáèíáíè ðíèúèíú áíèúðáííáòòò ìèòú ìá-á ðñíáòíá ìá-áñòááííè ÿèáèòíðíííðèáíííè. Ìúá àèíáçíúá áíèíèè ðèðíèíí ìðèíáÿòñÿ è á ÿèáèòíííè ìðííðèáíííè. Ñ èò ìííúúð ñíèááíá, ìíñááííí á ðáò ñèò-áÿò, èíááá ððááòáòñÿ òí-ìáÿ ìèðòáèííòú è ìíñòíÿííòáí àèáíáòðá ñá-áíèÿ, áèááèáÿ ìááðòííñòú. È ìèíè ðáñèòúòèÿ ìáðáòòá. Àèíáçíúá áíèíèè ðñòáíáèèááòò è á ìáèíú áèÿ ìÿááíèÿ èñèóññòááíííáí áíèíèíá. Ìðíóúáííáÿ -áðáç àèíáçíú ìðèíáèòñÿ ððè-áòúðá òúñÿ-è ìáááðñèè. Á ìèúááíè ìðííðèáíííè èñíèèúçòòñÿ ìðíáíèí-íúá ñèòá-ðèèúòú èç. ñòðíáí èáèèá èñ-áðíúáááòñÿ ìðèíáíáèá á ñíáðáíáííè ðáðíèèá àèíáçíúò áíèíè (ðèèúáð). ìáíá àèíáçíáÿ áíèíèá çáíáÿáò ìò 60 áí 375 òááðáííèá èçáííáèèááòòñÿ áíèíèè ñ ìáááðñèèáí àèáíáòðííí áí 10 ìèèðííáòðíá. Èçáííáèáíèá àèíáçííè áíèíèè ððááóáò áðííááííáí ððóáá. ìááí áðáúáðáèñÿ ñòáèúííè èáèú, ìíèðúòíè àèíáçíúí ìðíèèíí, ñíáòáííú ñ ìáñèíí. Ìðííááðèèá àèíáç ìá ððè -áòááðèè ðíèúèíú, ááí ìá-èíá òáííáèèè ìáðáðèáè (à áèÿ áíèíè èñíèèúçòòñÿ àèíáçú áúñòááí èá-áñòáá) áóááò èñíð-áí. Ìðíáíèèèèèèèè ìðííðèáíííè ìðííðèáííí ñááðèá èíòíðúè áúæèáááò òíí-áèòèá ìáááðñèÿ á áíèíèáò çá òúñÿ-íúá áíèè ñáèóíáú. Áúæèááíèá ìáááðñèè á áíèíèáò ðñíáòíí ìñòúáñç çáíáíÿáòñÿ ñèíóáè-áñèèíí ááèèáñíí. Èííñòáíðèíí Ñáðáááè- Ñòáíèñèáñèèè áíèáè á èñòíðèð èáè ðáæèññáð, ìúñèèòáèú è ðáí èí òáò àèíáçíúò áíèíè ñòíÿè ò èñòíèíá ìðííðèáíííè àèíáçíúò èíñòðóíáííá, ìíèò-èáèáè ìúá ðèðíèíá ðáçáèòèá.